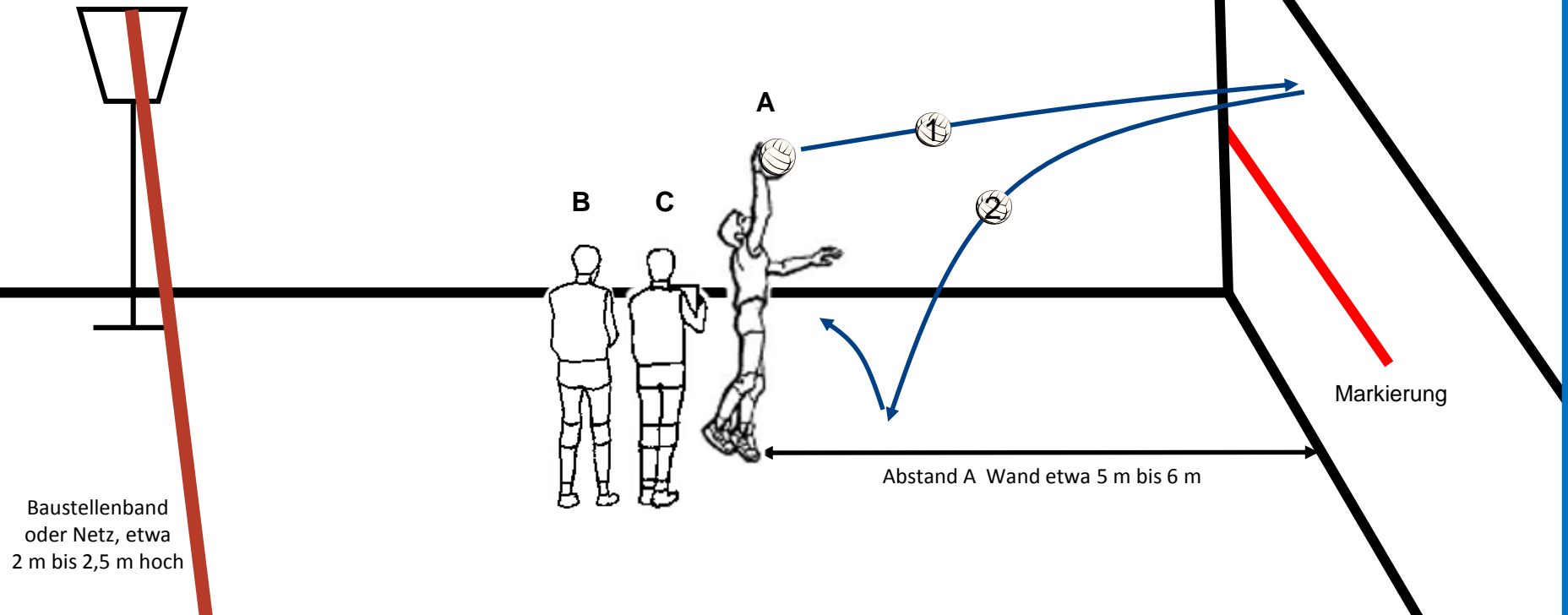


Station ____ Bewegungsbeobachtung: Aufschlag von oben gegen die Wand (Beobachtungsbogen A 13a oder A 13b)



ID:1152



Material: 1 Volleyball, 1 Stift, 1 Beobachtungsbogen

Aufgabe:

- A macht 5 Aufschläge von unten gegen die Wand **(1)**, B und C beobachten **gemeinsam A**. **Sie konzentrieren sich nur auf das erste Beobachtungsmerkmal.**
- Anschließend notiert B das Beobachtungsergebnis.
- **Danach Wechsel:** B schlägt auf und A und C beobachten wieder **nur das erste Merkmal**. Anschließend kreuzt C an und es wird erneut gewechselt.
- Wertet nach dem ersten Durchgang kurz die Beobachtungsergebnisse aus.
- Beobachtet danach genau so nacheinander das zweite, das dritte und das vierte Merkmal.

Tipp: Bemüht euch die Ergebnisse der Beobachtung umzusetzen.

A 13a

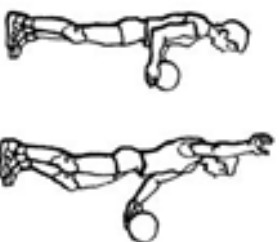
Beobachtungsbogen: Aufschlag von oben

Vorschlag zur Durchführung:

A schlägt Aufschläge gegen die Wand, B und C beobachten A gemeinsam. Wichtig: B und C konzentrieren sich immer für 4 bis 5 Aufschläge auf ein Beobachtungsmerkmal. B kreuzt dann an und notiert eventuell, was zusätzlich aufgefallen ist. Weitere Hinweise befinden sich auf der Stationskarte.

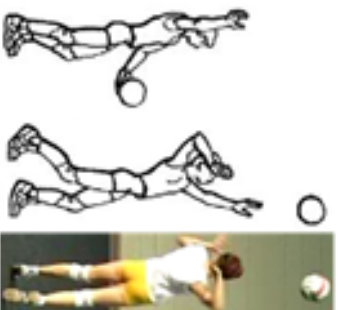
1. Beobachtungsschwerpunkt: Ist eine gute Vorbereitungs-/Konzentrationsphase erkennbar (Ball vor dem Körper, Schlagarm angehoben)?

A	B	C	Kommentar zur Vorbereitung von A
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> gut
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> teilweise
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> kaum erkennbar
			Kommentar zur Vorbereitung von B
			Kommentar zur Vorbereitung von C



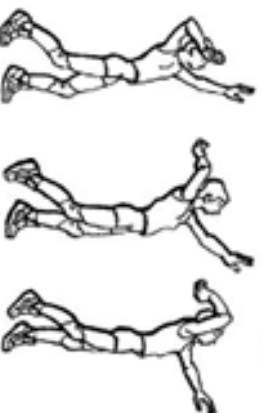
2. Beobachtungsschwerpunkt: Wird der Ball über die Schlag Schulter angeworfen und dabei der linke Fuß nach vorne gestellt?

A	B	C	Kommentar zum Anwurf von A
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> gut
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> teilweise
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> kaum erkennbar
			Kommentar zum Anwurf von B
			Kommentar zum Anwurf von C



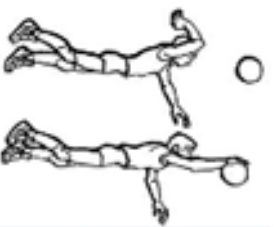
3. Beobachtungsschwerpunkt: Ist eine deutliche Ausholbewegung des Schlagarmes erkennbar (gebeugter Arm hinter dem Kopf, Schlag Schulter zurück)?

A	B	C	Kommentar zur Ausholbewegung von A
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> gut
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> teilweise
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> kaum erkennbar
			Kommentar zur Ausholbewegung von B
			Kommentar zur Ausholbewegung von C



4. Beobachtungsschwerpunkt: Wird der Ball mit langem Arm und der ganzen Hand über der Schlag Schulter getroffen? Wird die Laubbewegung ins Feld („Schritt in Richtung Wand“) angedeutet?

A	B	C	Kommentar zum Treffpunkt und zur Laubbewegung von A
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> gut
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> teilweise
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> kaum erkennbar
			Kommentar zum Treffpunkt und zur Laubbewegung von B
			Kommentar zum Treffpunkt und zur Laubbewegung von C



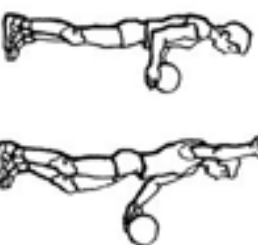
A 13b Beobachtungsbogen: Aufschlag von oben (Strichlisten)

Vorschlag zur Durchführung:

A schlägt Aufschläge gegen die Wand, B und C beobachten A gemeinsam, Wichtig: B und C konzentrieren sich immer für 5 Aufschläge auf ein Beobachtungsmerkmal. B macht für jeden Versuch einen Strich in dem Kästchen, das für die Ausführung zutrifft und notiert eventuell, was zusätzlich aufgefallen ist. Weitere Hinweise befinden sich auf der Stationskarte.

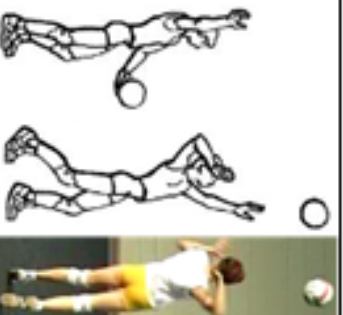
1. Beobachtungsschwerpunkt: Ist eine gute Vorbereitung/Konzentrationsphase erkennbar (Ball vor dem Körper, Schlagarm angehoben)?

	gut	teilweise	kaum erkennbar	Kommentar zur Vorbereitung von A
A				Kommentar zur Vorbereitung von B
B				
C				



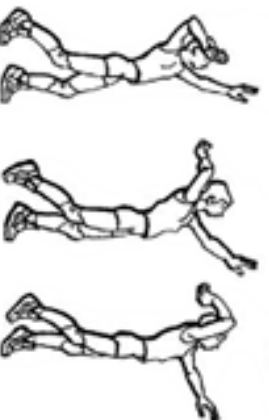
2. Beobachtungsschwerpunkt: Wird der Ball über die Schlagsschulter angeworfen und dabei der linke Fuß nach vorne gestellt?

	gut	teilweise	kaum erkennbar	Kommentar zur Vorbereitung von A
A				Kommentar zur Vorbereitung von B
B				
C				Kommentar zur Vorbereitung von C



3. Beobachtungsschwerpunkt: Ist eine deutliche Ausholbewegung des Schlagarmes erkennbar (gebeugter Arm hinter dem Kopf; Schlagsschulter zurück)?

	gut	teilweise	kaum erkennbar	Kommentar zur Ausholbewegung von A
A				Kommentar zur Ausholbewegung von B
B				
C				Kommentar zur Ausholbewegung von C



4. Beobachtungsschwerpunkt: Wird der Ball mit langem Arm und der ganzen Hand über der Schlagsschulter getroffen? Wird die Laubbewegung ins Feld („Schritt in Richtung Wand“) angedeutet?

	gut	teilweise	kaum erkennbar
A			
B			
C			



Kommentar zum Treffpunkt und zur Laubbewegung von A

Kommentar zum Treffpunkt und zur Laubbewegung von B

Kommentar zum Treffpunkt und zur Laubbewegung von C